

# LETNI DELOVNI NAČRT

# GLASBENE ŠOLE KOČEVJE

## ZA ŠOLSKO LETO 2022/2023

Obravnavano na sestanku učiteljskega zbora, 8. 9. 2022

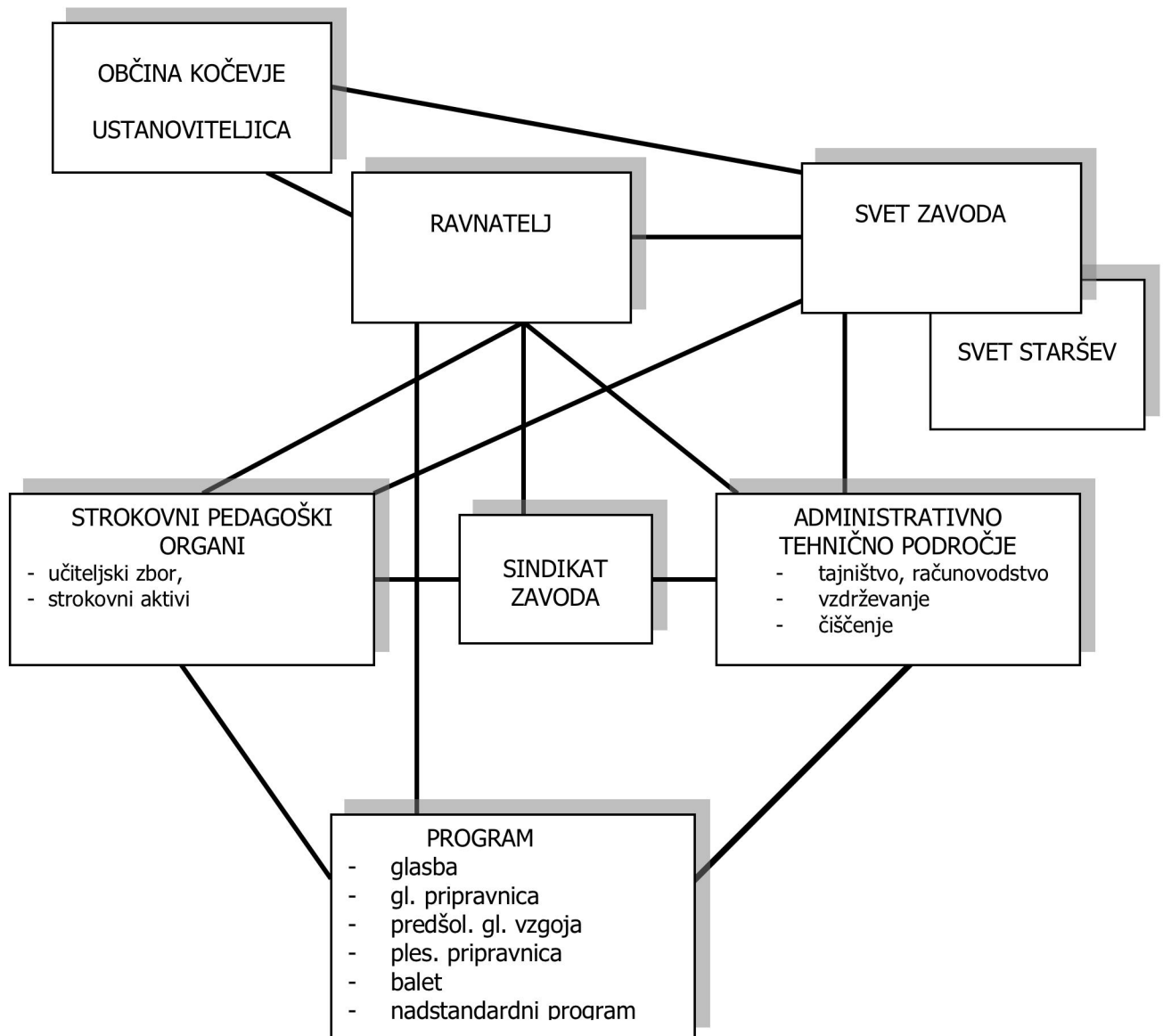
Obravnavano na seji Sveta staršev, 16. 11. 2022

Obravnavano in sprejeto na seji Sveta zavoda Glasbene šole Kočevje, 16. 11. 2022

## KAZALO

ORGANIZACIJA GLASBENE ŠOLE KOČEVJE .....	3
PODATKI O ŠOLI .....	4
VIZIJA IN POSLANSTVO GLASBENE ŠOLE KOČEVJE .....	5
OBSEG IN RAZPOREDITEV POUKA IN DRUGEGA VZGOJNO - IZOBRAŽEVALNEGA DELA .....	6
UČITELJI .....	12
IZPITI V GLASBENI ŠOLI KOČEVJE .....	14
NASTOPI .....	16
NAČRT ZA UDELEŽBO UČENCEV IN UČITELJEV GŠ KOČEVJE NA TEKMOVANJIH .....	19
IZOBRAŽEVANJE DELAVCEV GLASBENE ŠOLE KOČEVJE .....	19
NAČRT DEL ZA USPEŠNO DELOVANJE ŠOLE .....	20
SODELOVANJE Z OSNOVNIMI ŠOLAMI, DRUGIMI ŠOLAMI IN VRTCI .....	20
SODELOVANJE S STARŠI, S SVETOM STARŠEV, SVETOM GLASBENE ŠOLE KOČEVJE IN OBČINO KOČEVJE .....	21
SODELOVANJE Z DRUGIMI GLASBENIMI ŠOLAMI, KULTURNO - UMETNIŠKIMI ORGANIZACIJAMI IN POSAMEZNIKI .....	21
HIŠNI RED .....	22

## ORGANIZACIJA GLASBENE ŠOLE KOČEVJE



## PODATKI O ŠOLI

### Ime in sedež šole:

Glasbena šola Kočevje

Reška cesta 16

1330 Kočevje

tel.01/8951-779

faks.01/8931-028

e-mail: [info@gs-kocevje.si](mailto:info@gs-kocevje.si)

[www.gs-kocevje.si](http://www.gs-kocevje.si)

Dislociran oddelek: OŠ Stara Cerkev

Podatki o ustanovitelju: Ustanovitelj Glasbene šole Kočevje je Občina Kočevje.

Šolski okoliš: Občina Kočevje

Prikaz organov upravljanja:

SVET ŠOLE  predstavniki kolektiva: Josip Hotko, Erik Šuler, Naja Zapušek Bugeza, Romina Ponti, Neža Sečnik  predstavniki staršev: Vesna Jerbič Perko, Lucija Starc, Boštjan Hribar  predstavniki ustanovitelja: Mojca Hribar Osmak, Nika Stefanišin, Jože Kure	SVET STARŠEV: Gordana Starič, Petra Šolar, Lucija Starc, Simon Pertot, Boštjan Hribar, Valentina Pika Ajdišek, Lea Luzar Lunder, Bartol Polonca, Eva Grasselli, Alen Potočnik, Tomič Ana, Danijela Flajnik, Vesna Jerbič Perko, Katja Abram
	v. d. ravnatelja: Bojan Oražem
	STROKOVNI ORGANI  Učiteljski zbor Strokovni aktivni

## VIZIJA IN POSLANSTVO GLASBENE ŠOLE KOČEVJE

Naša vizija in poslanstvo:

Glasba je sestavni del življenja že od pradavnine. V vseh razvojnih civilizacijskih in kulturnih obdobjih je vedno zavzemala pomembno vlogo. Že od nekdaj šteje za prvo med umetnostmi in od vseh umetnosti ima prav glasba, še posebej pri odraščajoči mladini, največji vpliv na oblikovanje njihove notranjosti, oblikovanje estetskih čutov. Znanstveno dokazano je, da glasba v zgodnjem osnovnošolskem obdobju pri otrocih pomembno vpliva na razvoj abstraktnega mišljenja.

Poslanstvo glasbene šole je aktivno delovanje prav na tem področju - odkrivanje in razvijanje glasbene in plesne nadarjenosti otrok in jih voditi v svet glasbe. Od samih začetkov šolanja do usmerjanja za življenje, poklicnega ali ljubiteljskega.

Naši učenci dosegajo vrhunske rezultate na državnih in mednarodnih tekmovanjih in več naših učencev se šola na umetniški glasbeni gimnaziji, glasbeni akademiji in v tujini. Nekateri nadaljujejo pot na koncertnih odrih, nekateri pa se že vračajo v domači kraj ter svoje izkušnje in znanja prenašajo na najmlajše.

Glasbena šola je tesno vpeta v občinsko kulturno življenje. Veliko članov ljubiteljskih pevskih zborov, pihalnih orkestrrov, zabavnih ansamblov, plesnih skupin se je izobraževala v glasbeni šoli.

### Cilji in naloge izobraževalnega programa

- odkrivanje in razvijanje glasbene in plesne nadarjenosti
- sooblikovanje osebnosti in načrtno izboljševanje glasbene izobraženosti prebivalstva
- doseganje ustreznega znanja in pridobivanje izkušenj za začetek delovanja v ljubiteljskih instrumentalnih ansamblih, orkestrih, pevskih zborih in plesnih skupinah.
- pridobivanje znanja za nadaljnje glasbeno in plesno izobraževanje
- omogočanje umetniškega doživljanja in izražanja
- omogočanje osebnostnega razvoja učencev v skladu z njihovimi sposobnostmi in zakonitostmi razvoja
- vzgajanje za obče kulturne in civilizacijske vrednote, ki izvirajo iz evropske tradicije
- vzgajanje za medsebojno strpnost, spoštovanje drugačnosti in sodelovanje z drugimi
- vzgajanje za multikulturno družbo, hkrati pa razvijanje in ohranjanje lastne kulturne in naravne dediščine
- pomoč pri razvijanju učenčevih človeških potencialov in kultiviranju njegove osebnosti.
- nadaljevanje in razvijanje tradicije šole

### Kratkoročni cilji in naloge

- vzpostavljanje pogojev za nemoteno delo,
- zmanjšanje izpisa učencev,
- razvijanje nadstandardnih dejavnosti,
- vključevanje šole v širši prostor s koncerti, glasbenimi projekti,...
- vzpostavljanje tvornih in strpnih medosebnih odnosov, temelječih na medsebojnem približevanju učencev in učiteljev,
- ustvarjalno zastavljen učni process,
- napredek vsakega učenca,

- vključevanje učencev v komorne sestave in orkestre,
- uspeh na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih,
- izobraževanje delavcev,
- spodbujanje mednarodnega povezovanja učencev ter strokovnih delavcev šole.

## OBSEG IN RAZPOREDITEV POUKA IN DRUGEGA VZGOJNO - IZOBRAŽEVALNEGA DELA

V glasbenih šolah sta dve ocenjevalni obdobji. Pouk poteka individualno in skupinsko (predšolska glasbena vzgoja, glasbena pripravnica, nauk o glasbi, plesna pripravnica, balet, orkester). Pouk se izvaja vsak dan med 12.00 in 20.00 uro, če staršem in otrokom ustreza lahko tudi pred to uro. Redne pedagoške konference se večinoma skličejo v dopoldanskem času, v času strožjih ukrepov tudi na daljavo.

V letošnjem šolskem letu bodo redni delovni sestanki predvidoma v naslednjih terminih:

1. 9. – 8. 9. 2022	1. Roditeljski sestanek – vsi oddelki
Četrtek, 8. 9. 2022	Pedagoška konferenca (LDN)
Četrtek, 24. 11. 2022	Pedagoška konferenca
Četrtek, 19. 1. 2023	1. Redovalna konferenca
Četrtek, 9. 3. 2023	Pedagoška konferenca
Četrtek, 13. 4. 2023	Pedagoška konferenca
Četrtek, 1. 6. 2023	Pedagoška konferenca, Sestanek s predsedniki izpitnih komisij
Torek, 20. 6. 2023	Zaključna ocenjevalna konferenca
Sreda, 28. 6. 2023	Zaključna pedagoška konferenca, sestanek z vodji aktivov

Poleg predvidenih sestankov se lahko po potrebi organizirajo še dodatni sestanki. Za vse sestanke bodo termini in dnevni red objavljeni nekaj dni prej na oglasni deski.

Skupni odmor je od 15.00 do 15.15, izjeme so možne le s soglasjem ravnatelja. Učitelji individualnega pouka organizirajo odmor med prvim in zadnjim učencem v skupnem trajanju vsaj pol ure dnevno, pouk lahko poteka brez odmora največ eno uro. Med odmori učitelji temeljito prezračijo učilnice.

Poleg predvidenih sestankov se lahko po potrebi organizirajo še dodatni sestanki. Za vse sestanke bodo termini in dnevni red objavljeni nekaj dni prej na oglasni deski.

## Šolski koledar za glasbene šole za leto 2022/2023

1. september 2022	ZAČETEK POUKA
12. do 16. september 2022	LETNI IZPITI - JESENSKI ROK
31. oktober do 4. november 2022	JESENSKE POČITNICE
31. oktober 2022	DAN REFORMACIJE

Letni delovni načrt Glasbene šole Kočevje za šolsko leto 2022/2023

1. november 2022	DAN SPOMINA NA MRTVE
25. december 2022	BOŽIČ
26. december 2022	DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI
26. december 2022 do 2. januar 2023	NOVOLETNE POČITNICE
1. in 2. januar 2023	NOVO LETO
20. do 28. januar 2022	LETNI IZPITI - ZIMSKI ROK
27. januar 2027	ZAKLJUČEK 1. OCENJEVALNEGA OBDOBJA
8. februar 2023 (sreda)	PREŠERNOV DAN, SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK (nadomeščanje 26. aprila, sredin urnik)
6. do 10. februar 2023	ZIMSKÉ POČITNICE ZA UČENCE Z OBMOČJA GORENJSKE, GORIŠKE, NOTRANJSKO-KRAŠKE, OBALNO-KRAŠKE, OSREDNJESLOVENSKE IN ZASAVSKE STATISTIČNE REGIJE TER OBČIN JUGOVZHODNE SLOVENIJE: RIBNICA, SODRAŽICA, LOŠKI POTOK, KOČEVJE, OSILNICA IN KOSTEL
17. in 18. februar 2023	INFORMATIVNI DAN ZA VPIS V SREDNJE ŠOLE
10. april 2023	VELIKONOČNI PONEDELJEK
27. april 2023	DAN UPORA PROTI OKUPATORJU
27. april do 2. maj 2023	PRVOMAJSKE POČITNICE
1. in 2. maj 2023	PRAZNIK DELA
3. do 15. maj 2023	OBJAVA RAZPISA ZA VPIS V ŠOLSKO LETO 2022/23
15. do 19. maj 2023	LETNI IZPITI - MAJSKI ROK ZA UČENCE ZAKLJUČNIH RAZREDOV OŠ IN SŠ
22. do 30. maj 2023	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS
1. do 9. junij 2023	VPIS UČENCEV V 1. RAZRED
12. do 20. junij 2023	LETNI IZPITI - JUNIJSKI ROK
20. do 23. junij 2023	VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE

23. junij 2023	ZAKLJUČEK POUKA – RAZDELITEV SPRIČEVAL
20. do 30. junij 2023	POPRAVNI IZPITI
21. do 25. avgust 2023	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS - NAKNADNI ROK
21. do 31. avgust 2023	POPRAVNI IZPITI
21. do 31. avgust 2023	LETNI IZPITI - JESENSKI ROK
28. do 31. avgust 2023	VPIS UČENCEV - NAKNADNI ROK

Ker en dan počitnic za učence z zahodnega dela države sovпада s kulturnim praznikom, bodo ti učenci imeli en dodatni prosti dan, a to ne bo 13. februar, kot je bilo prvotno določeno, pač pa bodo učenci ta dan nadomestili 26. aprila.

Udeležili se bomo 52. TEKMOVANJA MLADIH GLASBENIKOV REPUBLIKE SLOVENIJE se bo odvijalo v februarju in marcu.

Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline: TROBENTA, ROG, POZAVNA, TUBA, EVFONIJA, TOLKALA, HARMONIKA, TAMBURICA, KITARSKI DUO, KLAVIRSKI DUO, KOMORNE SKUPINE Z GODALI IN KLAVIRJEM ter JAZZ SOLO.

Tekmovanje bo potekalo od 27. 2.–17. 3. 2023 na glasbenih šolah okolice Ljubljane in Zasavja.

Prijave na razpis bodo odprte decembra 2022, zadnji in dokončni rok za prijavo (velja datum poštnega žiga) bo 4. 1. 2023.

### Število učencev

Število učencev je določeno s sistemizacijo, ki nam jo odobri Ministrstvo za šolstvo in šport. Naša šola lahko od 1. septembra 2019 oblikuje 14,01 oddelka. Glede na število ur pouka plesa, glasbene pripravnice in predšolske glasbene vzgoje, lahko vpišemo individualno od 216 do 223 učencev (odvisno od števila skupin pri skupinskem pouku). V tem šolskem letu smo jih vpisali 221.

- Individualni pouk – Lekcija individualnega pouka traja praviloma 2 - krat tedensko po 30 minut, na višji stopnji pa 2 - krat 45 minut.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
KLAVIR	47
HARMONIKA	15
VIOLINA	29
VIOLA	1
VIOLONČELO	6



KONTRABAS	2
KITARA	22
KLJUNASTA FLAVTA	6
FLAVTA	15
OBOA	2
KLARINET	8
SAKSOFON	15
PETJE	15
TROBENTA	6
BARITON in ROG	2
POZAVNA	2
TUBA	2
TOLKALA	14
DIATONIČNA HARMONIKA	12
SKUPAJ	221

- SKUPINSKI POUK – se izvaja enkrat tedensko. Pouk Predšolske glasbene vzgoje traja 45 minut, glasbene pripravnice pa 60 oziroma 45 minut za manjše razrede.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA	5
GLASBENA PRIPRAVNICA	16

- Nauk o glasbi in solfeggio – se izvajata enkrat tedensko. Nauk o glasbi in solfeggio sta obvezna dopolnilna predmeta in trajata praviloma 45, 60 ali 90 minut.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
NAUK O GLASBI 1. razred	29
NAUK O GLASBI 2. razred	40
NAUK O GLASBI 3. razred	32
NAUK O GLASBI 4. razred	25
NAUK O GLASBI 5. razred	24
NAUK O GLASBI 6. razred	21
SOLFEGGIO I.	9
SOLFEGGIO II.	8
SKUPAJ NAUK O GLASBI	212

- SKUPINSKI POUK – BALET – se izvaja dvakrat tedensko, lekcija traja 45 oziroma 60 minut.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
SODOBNI PLES	7

BALET	8
PLESNA PRIPRAVNICA 1 in 3	22

V letošnjem letu so se nam v zadnjem trenutku pridružili 4 učenci iz Ukrajine. Na MŠŠ smo vložili prošnjo za izredno širitev oddelkov in posledično financiranje dejavnosti. Našo vlogo so pozitivno ocenili in nam izdali Soglasje k širitvi dejavnosti za učence, ki imajo status osebe z začasno zaščito. Z njihovim vpisom smo pridobili širitev obsega individualnega in skupinskega pouka za 5,33 PU, kar pomeni, da lahko v šolskem letu 2022/2023 oblikujemo skupno največ 14,24 oddelka skupinskega in individualnega pouka, ki ga bo financiralo Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport.

LJUBITELJSKI PROGRAM – se izvaja in financira po Pravilniku o ljubiteljskem programu. V šolskem letu 2022/2023 sta na ljubiteljski program vpisana 2 učenec, se pa to število pričakovano poveča med šolskim letom.

### Organizacija pouka

Pouk se odvija na matični šoli in na dislociranem oddelku v OŠ Stara Cerkev.

- Pogoji za napredovanje in dokončanje izobraževanja učencev

Učenci v prvem obdobju programa glasba napredujejo v naslednji razred ne glede na dosežene ocene pri posameznem predmetu, v drugem obdobju nižje stopnje oziroma na nižji stopnji, če se ta ne deli na obdobja, in učenci na višji stopnji pa napredujejo v naslednji razred pri posameznem predmetu, če so ob koncu šolskega leta pozitivno ocenjeni.

Druge podrobnosti o napredovanju in dokončanju izobraževanja učencev v glasbenih šolah so določene v ustreznem izvršilnem predpisu, ki ga predpiše minister, pristojen za šolstvo.

Zelo nadarjeni učenci lahko hitreje napredujejo.

Učenec konča izobraževanje, ko uspešno konča nižjo oziroma višjo stopnjo glasbene šole. Po končanem programu glasba lahko učenci nadaljujejo izobraževanje na umetniški gimnaziji, smer glasba, in sicer v skladu s pogoji, ki jih določa program.

- Individualni pouk petja in inštrumenta

Pouk se izvaja dvakrat tedensko po 0,67 PU oziroma 1 pedagoško uro na višji stopnji. Izjemoma lahko ravnatelj dopusti izvajanje enkrat tedensko, če obstajajo opravičeni razlogi (oddaljenost od šole, prošnja staršev, slabe prometne zveze, želja samih učencev (npr. tam kjer so učenci že polnoletni in drugo). O možnosti prisostvovanja staršev pri urah individualnega pouka svojih otrok odloči učitelj.

- Skupinski pouk

Predšolska glasbena vzgoja se izvaja 1 PU tedensko za učence v starosti 5 let. V skupini je lahko od 12 do 15 učencev, najmanj pa 8.

Glasbena pripravnica se izvaja 1,33 ure tedensko za učence v starosti 6 let. V skupini je 12 do 15 učencev, najmanj pa 8.

Pouk nauka o glasbi in solfeggia se izvaja 2 PU tedensko za skupino, ki šteje od 16 do 20 učencev, 1,33 PU tedensko za skupino, ki šteje od 12 do 15 učencev ter 1 PU tedensko za skupino od 5 do 11 učencev. V tem šolskem letu se 2 dneva pouka glasbene pripravnice, NOG in solfeggia izvajata v obliki organiziranega obiska koncerta, enkrat internega in enkrat javnega. Na ta način bomo razbremenili učence med izpiti (od 12. 6. 2023 dalje), učitelje NOG in solfeggia pa vključili v izpitne komisije.

Pouk komorne igre se izvaja 1 krat tedensko po 1 PU, lahko pa tudi več. Za komorni sestav šteje skupinsko muziciranje od 2 do 9 glasbenikov. V tem šolskem letu lahko, v skladu z normativi, sestavimo 8 komornih skupin. Predvidoma bodo delovali naslednji komorni sestavi: komorni sestav diatoničnih harmonik, komorni sestav klarinetov, komorni sestav trobil, komorni sestav saksofonov, komorni sestav flaut, komorni sestav harmonik ter komorni sestav mlajših godalcev.

V Glasbeni šoli Kočevje bosta delovala Godalni in Pihalni orkester, priložnostno pa še Simfonični orkester, orkester kitar in harmonik.

Vaje šolskega Pihalnega orkestra bodo dvakrat tedensko (enkrat tedensko vaje s posameznimi inštrumenti) v Glasbeni šoli Kočevje. Potekale bodo v učilnici št. 5 v pritličju. Vaje bodo ob ponedeljkih 16:30 in ob četrkih od 17.30 do 19.00 ure. Dirigent orkestra je Halid Tubeishat.

Šolski godalni orkester ima skupne vaje enkrat tedensko, prav tako v učilnici št. 5 v pritličju. Dirigentka bo tudi v tem šolskem letu Danica Kavrakova Žganjar, pomagala ji bo učiteljica violine Neža Sečnik. Vaje bodo ob sredah od 15:30 do 17:00 ter vaje po skupinah ob sredah od 15:30 do 16:15.

- Korepeticije

Korepeticije se izvajajo skozi vse leto, predvsem pa med pripravami na nastop in na nastopih, tekmovanjih in izpiti. Korepetitorja bosta v naši šoli letos Romina Ponti in Marko Petrušič.

- Dodatni pouk

Dodatna individualna ura pouka (30 minut tedensko) je namenjena zelo nadarjenim učencem za njihovo seznanjanje z obsežnejšim in zahtevnejšim programom oziroma dodatne priprave na državna in mednarodna tekmovanja.

Dodatni pouk se lahko odobri:

- zelo nadarjenim učencem petja oziroma inštrumenta od 2. razreda dalje, ki so dosegli najmanj 90% možnih točk na TEMSIG-u v solističnih disciplinah

- učencem, ki jim je dodatni pouk odobren s strani MŠŠ na podlagi predhodne vloge ravnatelja,
- učencem, ki jim dodatni pouk odobri Svet zavoda.

Dodatni pouk predlaga učiteljski zbor šole na predlog učitelja oz. izpitne komisije po predhodnem soglasju njegovih staršev, posvetovanju z ravnateljem in odobritvijo sveta šole. Upravičenost do dodatnega pouka mora učenec vsako leto potrjevati z udeležbo in uspehi na tekmovanjih kot solist ali član komornih skupin. V nasprotnem primeru izgubi pravico do statusa učenca z dodatnim poukom.

- Nadomeščanje pouka

Šola mora zagotoviti nadomeščanje pouka, kadar gre za odsotnost učitelja, ki je daljša od štirinajst dni.

Pred vsakim nadomeščanjem pouka mora učitelj dobiti dovoljenje ravnatelja za nadomeščanje. Realizacija pouka mora biti pri individualnem pouku najmanj 91%, pri skupinskem pa 95%.

## UČITELJI

V Glasbeni šoli Kočevje bo v šolskem letu 2022/2023 poučevalo 26 učiteljev. Razen učitelja tolkal, enega učitelja nauka o glasbi in kitare, imajo vsi ustrezno (univerzitetno visokošolsko ali srednješolsko za poučevanje baleta in harmonike) strokovno izobrazbo. Šest učiteljev ima naziv svetnik, devet učiteljev ima strokovni naziv svetovalec, eden pa mentor. Trije učitelji bodo letos napredovali v višji naziv. V. d. ravnatelja imam strokovni naziv svetnik in bom poučeval na šoli harmoniko.

V rednem delovnem razmerju so naslednji učitelji:

IME IN PRIIMEK UČITELJA	ZAPOSLOITEV	PREDMET
NATALIA BOGDANOVA	0,50	KLAVIR
ROMINA PONTI	1	KLAVIR, KOREPETICIJE
ERIK ŠULER	1	KLAVIR
MARKO PETRUŠIČ	0,55	KOREPETICIJE
NIVES ŠEBJAN	0,80	NAUK O GLASBI, GL. PRIPRAVNICA, OPZ, SOLFEGGIO
BOJAN ORAŽEM	1	HARMONIKA, v. d. ravnatelja
JOSIP HOTKO	1	DIATONIČNA IN KLAVIRSKA HARMONIKA, KOI
ALEKSEJ RUBCOV	0,42	PLESNA PRIPRAVNICA, Balet
IGOR MEGLIČ	1	KITARA, KOI
MIHA KOSEC	0,20	KLARINET
NADA KRAJNČAN ŠUŠTERŠIČ	1	PREČNA FLAVTA, KOI
MANCA BRATKIČ	0,20	OBOA
CIRIL SKEBE	0,20	HARMONIKA, KOMORNA IGRA
DOMEN HAFNER	1	SAKSOFON, KLJUNASTA FLAVTA, KOI

NADJA DRAKSLAR PETRAČ	0,30	KLARINET, KLJUNASTA FLAVTA, KOI
HALID TUBEISHAT	1	TROBILA, KLJUNASTA FLAVTA, PIHALNI ORKESTER, KOI
ŽIGA ŠERCER	0,70	TOLKALA, KOI
TJAŠA KASTELIC BIZJAK *	0,8	VIOLINA
NEŽA SEČNIK	1	VIOLINA, VIOLA, GOD. ORKESTER
DANICA KAVRAKOVA ŽGANJAR	0,40	VIOLONČELO, GODALNI ORKESTER
MAKSIM BOGDANOV	0,12	KONTRABAS
NAJA ZAPUŠEK	0,5	PETJE
DEJAN HERAKOVIĆ	0,4	PETJE
NINA SKEBE	0,60	NOG, SOLFEGGIO, KLAVIR
ANDREJ BON	0,20	KITARA

NOG – NAUK O GLASBI  
KOI – KOMORNA IGRA

\*Tjaša Bizjak Kastelic nadomešča Katjo Morel, ki je dalj časa na bolniški.

Poleg učiteljev so na naši šoli zaposleni še poslovna sekretarka Lidija Mavrin, hišnik in vzdrževalec učne tehnologije Viljem Maček, čistilki Mojca Gjerek in Anja Kenda, ki je dalj časa na bolniški in jo nadomešča Tamara Rigler. Računovodska dela opravlja računovodski servis PROM d.o.o. V letošnjem šolskem letu bo potekal pouk jazz skupine 2 PU/teden, ki jo bo vodil Tibor Burai.

#### Delo strokovnih delavcev

Poleg rednega izvajanja pouka so učitelji dolžni opravljati še:

- učitelji oblikujejo za izvajanje pouka Nauka o glasbi, Predšolske vzgoje in Pripravnice sprotno, vsebinsko in metodično pripravo ter pripravljajo didaktične pripomočke,
- do 15. septembra letne učne priprave,

- do 1. oziroma najkasneje do 5. v mesecu mesečne priprave,
- za vsako uro pouka podrobne priprave za skupinski pouk,
- ocenjujejo učence najmanj 2x v vsakem ocenjevalnem obdobju in popravljajo naloge
- opravljajo drugo delo, potrebno za uresničitev izobraževalnega programa (npr. članstvo v izpitnih komisijah, vodenje strokovnih aktivov,...),
- sodelujejo s starši
- sodelujejo v organih šole,
- redno izvajajo govorilne ure, imajo vsaj en roditeljski sestanek v šolskem letu,
- so prisotni na pedagoških in ocenjevalnih konferencah
- se organizirano strokovno izobražujejo in izpopolnjujejo,
- opravljajo mentorstvo pripravnikom (po, potrebi),
- organizirajo nastope in koncerte
- so prisotni na vseh internih in javnih nastopih šole, ki so opredeljeni v LDN
- pripravijo in vodijo projekte, v katerih sodelujejo učenci (ekskurzije, tekmovanja, ...)
- urejajo zbirke not in inštrumentov,
- opravljajo druge naloge določene z LDN,
- pripravijo in vodijo projekte šole določene z LDN.
- zbirajo in obdelujejo podatke v zvezi z opravljenim vzgojno-izobraževalnim delom,
- se strokovno izobražujejo,
- vzdržujejo hišni red.

### Strokovni aktiv

Na šoli delujejo strokovni aktiv.

Strokovni aktiv pianistov – vodja Erik Šuler

Strokovni aktiv pihal – vodja Nada Krajncan Šušteršič

Strokovni aktiv godal – vodja Neža Sečnik

Strokovni aktiv trobil in tolkal – vodja Halid Tubeishat

Strokovni aktiv kitare – vodja Igor Meglič

Strokovni aktiv harmonike – vodja Josip Hotko

Strokovni aktiv predš. gl. vzg., gl. priprav. , nauka o glasbi in plesa – vodja Nives Šebjan

Strokovni aktiv petja – vodja Dejan Heraković

## IZPITI V GLASBENI ŠOLI KOČEVJE

### Letni izpiti

Na nižji in višji stopnji glasbene šole se znanje učencev pri inštrumentu, petju in solfeggiu praviloma ocenjujejo pri izpitu.

- Učenci klavirja, harmonike, violine, violončela, kitare, flavte, klarineta, saksofona, trobente, baritona, tube, tolkal in kljunaste flavte opravljajo izpit ob koncu pouka od drugega razreda naprej.
- Za prehod na višjo stopnjo izobraževanja mora učenec na izpitu ob zaključku nižje stopnje pokazati dobro obvladovanje vseh tehničnih in muzikalnih sestavin igre ali petja

in pridobiti pozitivno mnenje izpitne komisije in učiteljskega zbora (37. člen Zakona o glasbenih šolah)

- Tričlansko izpitno komisijo (predsednika in dva člana, od katerih je eden učitelj učenca, ki opravlja izpit, drugi član pa učitelj inštrumenta oz. enega iz sorodne skupine inštrumentov) določi oziroma potrdi ravnatelj šole.
- Učenec je lahko v celoti ali delno oproščen opravljanja letnega izpita, če je na tekmovanju (regijskem, državnem, mednarodnem) dosegel vidno uvrstitev ali imel javni nastop ob prisotnosti članov komisije.
- Letne izpite iz predmetov klavir, violina, violončelo in kontrabas, učenci lahko opravljajo v dveh delih. Prvi del (lestvice, tehnika in etude) v mesecih april oziroma maj, drugi del (skladbe, koncerti) pa v mesecu juniju.

Podrobnejša določila sprejme ravnatelj šole. Letne in popravne izpite opravlja učenec na šoli, v kateri je vpisan. Izpitni roki so določeni v Šolskem koledarju Ministrstva za znanost, šolstvo in šport (v nadaljevanju MIZŠ). Poleg rednih izpitnih rokov so v posebnih primerih (šola v naravi, matura, bolezen, itd.) možni tudi izredni roki, ki jih vsako leto določi ravnatelj šole.

### Popravni izpiti

Popravne izpite opravljajo učenci iz nauka o glasbi in solfeggia.

- Popravni izpiti iz nauka o glasbi in solfeggia so junija in avgusta.
- Popravni izpit lahko opravlja učenec le enkrat v posameznem šolskem letu oziroma le enkrat v istem obdobju ali isti stopnji.
- Izpite opravlja učenec pred izpitno komisijo.
- Izpitna komisija ima predsednika in dva člana. Komisijo imenuje ravnatelj izmed učiteljev glasbene šole.
- Učenec se prijavi k popravnemu izpitu najkasneje 7 dni pred izpitnim rokom, odjavi pa 3 dni pred opravljanjem izpita. Razpored izpitov mora biti objavljen na oglasni deski šole najmanj dva dni pred rokom za opravljanje izpita.

Pri instrumentu in petju učenec ne opravlja popravnega izpita.

### Izpiti učencev, ki niso vpisani v glasbeno šolo

V glasbeni šoli lahko opravljajo izpit iz inštrumenta, petja, plesa ter nauka o glasbi tudi učenci, ki niso vpisani v izobraževalni program. Pred izpitom mora učenec plačati tudi stroške izpita, ki jih je določil svet šole.

LETNI IZPIT	
12. do 15. september 2022	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK
20. do 30. januar 2023	LETNI IZPITI – ZIMSKI ROK
15. do 19. maj 2023	LETNI IZPITI – MAJSKI ROK ZA UČENCE ZAKLJUČNIH RAZREDOV OŠ IN SŠ

12. do 20. junij 2023	LETNI IZPITI
21. do 30. junij 2023	POPRAVNI IZPITI
21. do 30. avgust 2023	POPRAVNI IZPITI
21. do 31. avgust 2023	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK

## VPIS V GLASBENO ŠOLO KOČEVJE ZA ŠOSKO LETO 2023/2024

Vpis v program predšolske glasbene vzgoje in program glasbene pripravnice je brez sprejemnega preizkusa. Vpis v prvi razred glasbene šole se opravi na podlagi izpolnjevanja pogojev za vpis: učenec mora opraviti sprejemni preizkus in imeti ustrezen inštrument za vajo. Sprejemni preizkus opravljajo učenci pred vpisom v glasbeno šolo. Tričlanska komisija (predsednika in dva člana) za sprejemni preizkus in njene naloge določi ravnatelj šole. Učenec se vpisuje za vsako šolsko leto posebej.

VPISI ZA ŠOLSKO LETO 2023/2024	DATUM
OBJAVA RAZPISA ZA VPIS	2.- 12. maj 2023
SPREJEMNI PREIZKUS	15.,17., 20. maj 2023
VPIS V 1. RAZRED	1. do 10. junij 2023
VPIS V 2. IN OSTALE RAZREDE	19.- 23. junij 2023
SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS – naknadni rok	21. – 25. avgust 2023
VPIS UČENCEV – naknadni rok	28. – 31. avgust 2023

### Izpisi

Med šolskim letom se učenec lahko izpiše s pisno obrazložitvijo staršev. Zavedati pa se moramo, da predčasni izpis (med šolskim letom) ne vpliva dobro na otrokov čut za odgovornost do dela in delovne navade. Starši so dolžni poravnati prispevek za materialne stroške šolanja

za ves tekoči mesec v katerem se je učenec izpisal in druge morebitne obveznosti do šole.

### NASTOPI

Učenec je dolžan nastopati na nastopih, ki jih organizira šola v skladu z izobraževalnim programom. Če učenec nastopa tudi na drugih nastopih izven šole, je dolžan o tem obvestiti glasbeno šolo. Na glasbena tekmovanja lahko šola prijavi učenca le v soglasju s starši. Nastop je sestavni del izobraževalnega programa in delovna obveznost učitelja zato je prisotnost učitelja na nastopih svojih učencev obvezna. Šolske produkcije so natančno opredeljene v planu internih produkcij.



Nastopi in drugi projekti v organizaciji Glasbene šole Kočevje

V šolskem letu 2022/2023 načrtujemo naslednje večje javne nastope:

DATUM	NASTOP	ORGANIZACIJA
6. december	KONCERT UČITELJEV	Dejan Heraković, Josip Hotko
20. december	*BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT, Šeškov dom	Nives Šebjan, Žiga Šercer, Bojan Oražem
18. januar	GOSTOVANJE GŠ MATICA TRST ali GŠ KOPER	Bojan Oražem
27.2.– 17.3.	REGIJSKO TEKMOVANJE TEMSIG	Bojan Oražem, vsi učitelji
3. februar	NASTOP OB KULTURNEM PRAZNIKU, dvorana GŠ Kočevje	Neža Sečnik, Igor Meglič
21. februar	NASTOP V PUSTNIH MASKAH (ob 17.00)	Igor Meglič, Domen Hafner
21. februar	NASTOP V PUSTNIH MASKAH (ob 18.00)	Romina Ponti, Neža Sečnik
16. marec	PEVSKI VEČER	Naja Zapušek, Dejan Heraković
marec	POZDRAV POMLADI	Erik Šuler, Halid Tubeishat
24. – 25. marec petek - sobota	INTENZIVNE VIKEND VAJE ORKESTROV	Učitelji orkestrskih instrumentov, vodja Danica
20. april	**KONCERT OB DNEVU ŠOLE v Šeškovemu domu	Vsi učitelji
5. maj	***KONCERT KOMORNIH SKUPIN v KCK ali pred DSO Kočevje	Josip Hotko, Žiga Šercer
8. – 9. maj, dopoldan	GLASBENE URICE – PREDSTAVITEV INŠTRUMENTOV ZA UČENCE OSNOVNIH ŠOL OBČINE KOČEVJE	Halid Tubeishat, Danica Kavrakova Žganjar, Erik Šuler, Nadja Drakslar Petrač
8.- 9. maj, popoldan	Dneva ODPRTIH VRAT GŠ KOČEVJE	Vsi učitelji
19. maj****	***KONCERT TEKMOVALCEV, Dvorana GŠ, KCK ali dvorana GŠ Kočevje, KCK ali druga dvorana v Kočevju	....., Nada Krajncan Šušteršič,
26. maj****	KONCERT ABSOLVENTOV GŠ KOČEVJE	Natalia Bogdanova, Erik Šuler
13. junij	ZAKLJUČNI NASTOP BALETA	Aleksej Rubcov, Nives Šebjan
junij	PODELITEV PRIZNANJ ZA ODLIČEN USPEH -	Učitelji učencev, ki

	Ploščad	bodo prejeli priznanja
--	---------	------------------------

\* Pouk se za ta dan, zaradi akustičnih vaj in priprav na koncert, prilagodi. Učitelji organizirajo pouk tako, da nobenemu učencu pouk ne odpade. Lahko kot komorno igro ali razredni nastop, kjer učenci igrajo učencem. Koncert bodo izvedle komorne skupine ter solistični inštrumenti.

\*\*\* Pouk se za ta dan, zaradi akustičnih vaj in priprav na koncert, prilagodi. Učitelji organizirajo pouk tako, da nobenemu učencu pouk ne odpade. Lahko kot komorno igro ali razredni nastop, kjer učenci igrajo učencem.

\*\*\*\* Če bo nastopajočih manj, se koncerta združita.

### Interni nastopi Glasbene šole Kočevje v dvorani glasbene šole

Namen internih, javnih in razrednih nastopov je, da se vsak učenec glasbene šole v šolskem letu vsaj dvakrat predstavi poslušalcem, saj je osnovni namen glasbenega šolstva poleg glasbenega izobraževanja tudi javno nastopanje.

DATUM	NASTOP	ORGANIZACIJA
10. oktober	interni nastop	Nadja Drakslar Petrač,
10. november	interni nastop	Domen Hafner, Natalia Bogdanova
14. november	interni nastop (Stara Cerkev)	Erik Šuler, Igor Meglič
19. januar	Interni nastop	Halid Tubeishat , Nada Krajncan Šušteršič
13. marec	nastop 1. razredov	Nadja Drakslar Petrač, Žiga Šercer
14. marec	nastop 1. razredov	Tjaša Kastelic Bizjak, Aleksej Rubcov
4. april	interni nastop	Josip Hotko, Danica Kavrakova Žganjar
10. april	interni nastop (Stara Cerkev)	Igor Meglič, Halid Tubeishat

Vsak učitelj določi z letnim delovnim načrtom in realizira z učenci dva razredna nastopa. Točke učitelji vpisujejo v portal e-glasbene šole.

Letošnje šolsko leto smo začeli brez varnostnih zdravstvenih postopkov potrebnih ob epidemijah kot prejšnja leta, če pa se zdravstvena stanje v državi poslabša, stopijo v veljavo postopki za izvedbo nastopov kot smo jih že uspešno prakticirali. To je - če nastopa, zaradi objektivnih razlogov (ukrepi NIJZ zaradi epidemije,...) ne bomo mogli izvesti, se le ta izvede na youtube kanalu GŠ Kočevje. Učitelji pred tem pridobijo soglasja staršev. Na youtube kanalu nastope uredita učitelja, ki sta zadolžena za organizacijo koncerta. Če se

lahko nastop izvede za manjše število poslušalcev, organizatorja izvedeta 2 nastopa z največ 10 nastopajočimi, v trajanju največ 45 minut. Med nastopoma naj bo vsaj 15 minut odmora, da se dvorana v tem času temeljito prezrači. Organizatorji morajo, po trenutnih priporočilih NIJZ, pridobiti tudi podatke o obiskovalcih.

### Zunanji nastopi

Učenci in učitelji Glasbene šole Kočevje že vrsto let sodelujemo v kulturnem življenju kraja in občine. Tudi letošnje šolsko leto bomo popestrili otvoritve razstav, srečanja, obeležili praznovanja in izvedli nastope za različna kulturna društva, ustanove in podjetja. Za vsak nastop izven šole mora, zaradi ustrežnejše priprave na nastop, učenec pridobiti soglasje učitelja in šole. Kot do zdaj, se bom povezal z referentko za kulturo na Občini Kočevje in vodjo izpostave Javnega sklada za ljubiteljske kulturne dejavnosti ter vsemi, ki bodo predstavili svoj program in želje. Za vsak nastop učencev, ki ni predviden v Letnem delovnem načrtu, mora učitelj pridobiti ustno soglasje staršev in v elektronski dnevnik pod opombe narediti uradni zaznamek.

### NAČRT ZA UDELEŽBO UČENCEV IN UČITELJEV GŠ KOČEVJE NA TEKMOVANJIH

Tekmovanje (TEMSIG) je razpisano za naslednje tekmovalne discipline:

TROBENTA, ROG, POZAVNA, TUBA, EVFONIJ, TOLKALA, HARMONIKA, TAMBURICA, KITARSKI DUO, KLAVIRSKI DUO, KOMORNE SKUPINE Z GODALI IN KLAVIRJEM ter JAZZ SOLO.

Tekmovanje bo potekalo od 27. 2.–17. 3. 2023 na glasbenih šolah okolice Ljubljane in Zasavja. Prijave na razpis bodo odprte decembra 2022, zadnji in dokončni rok za prijavo (velja datum poštnega žiga) bo 4. 1. 2023.

Natančna navodila in propozicije so objavljena na spletni strani:

[https://www.zsgs.si/wp-content/uploads/2022/06/RAZPIS\\_52\\_TEMSIG\\_2023.pdf](https://www.zsgs.si/wp-content/uploads/2022/06/RAZPIS_52_TEMSIG_2023.pdf)

### IZOBRAŽEVANJE DELAVCEV GLASBENE ŠOLE KOČEVJE

Učitelji se bodo udeležili izobraževanj po programih Ministrstva za šolstvo in šport, Zavoda za šolstvo RS, Zveze slovenskih glasbenih šol - ZSGŠ, SINDIR-a, SVIZ-a, v organizaciji GŠ Kočevje, v organizaciji drugih glasbenih šol in ostalih organizatorjev. Udeležili se bodo strokovne ekskurzije, študijskih skupin in konferenc strokovnih društev. Nadaljevali bodo tudi z organizacijo seminarjev v prostorih šole in tako omogočili večjemu številu zaposlenih in naših učencev udeležbo na kvalitetnih seminarjih.

Tajnica se bo udeležila posveta za tajnice v vzgoji in izobraževanju. Ravnatelj se bo udeležil strokovnih posvetov in srečanj v organizaciji Šole za ravnatelje, Združenja ravnateljev, Zavoda za šolstvo ter skupščin, sej Izvršnega odbora in strokovne ekskurzije Zveze Slovenskih glasbenih šol.

Tudi sodelovanje na tekmovanjih so ena od oblik zelo koristnega izobraževanja.

## NAČRT DEL ZA USPEŠNO DELOVANJE ŠOLE

### Pedagoško delo

#### PROGRAM PEDAGOŠKEGA VODENJA:

- načrtovanje, organizacija in vodenje vzgojno-izobraževalnega dela,
- spremljanje, nadzor in svetovanje pri delu učiteljev in sodelavcev,
- sodelovanje z učenci,
- svetovanje pri razreševanju učnih in vzgojnih problemov,
- sodelovanje s starši,
- uresničevanje pravic in dolžnosti učencev in dijakov,
- vključevanje ustreznih služb zunaj šole v razreševanje šolske problematike,
- vodenje učiteljskega zbora,
- spremljanje izobraževanja pedagoških delavcev šole,
- izvedbeni načrti za posamezne dejavnosti.

### Hospitacije

V. d. ravnatelja bom hospitiral pri pouku po predhodnem dogovoru z učitelji. Za hospitacije se šteje tudi ravnateljeva prisotnost na šolskih nastopih, izven šolskih nastopih, koncertih učencev in tekmovanjih.

Načrt hospitacij zajema :

- hospitacije na razrednih, internih in javnih nastopih,
- hospitiranje pri pouku.

### Ureditev učilnic in zbornice ter nakup računalnikov

Hišnik je opravil vzdrževalna dela, popravil vse lesene mize in klopi, preselil je nekaj omar v druge učilnice, kjer so bolj potrebne, popravil vse ključavnice, čistilke so opravile generalno čiščenje, razkužile šolo in globinsko očistile ter premazale parket. Za učitelje bomo dokupili prenosne računalnike za vodenje šolske dokumentacije in morebiten pouk na daljavo.

### Nakup in izposoja inštrumentov

V šolskem letu 2022/2023 načrtujemo nakup viole, violin, roga, kontrabasa in ustnikov za oboo, violončela ter drugih inštrumentov, v dogovoru s strokovnimi aktivimi.

Za izposajo inštrumentov učenci plačujejo obrabnino. Vsak učenec, ki uporablja šolski inštrument, podpiše, v skladu s Pravilnikom o izposoji inštrumentov, najemno pogodbo. Dokumentacija se hrani v tajništvu. Učenci si lahko izposodijo violino, violončelo, klarinet, saksofon, prečno flavto, trobento in rog. Šolske harmonike se uporabljajo pri pouku.

## SODELOVANJE Z OSNOVNIMI ŠOLAMI, DRUGIMI ŠOLAMI IN VRTCI

Sodelovanje z osnovnimi šolami v občini poteka preko nastopa – predstavitve GLASBENE URICE z GŠ Kočevje. Vsako leto tudi sodelujemo na literarnih večerih in proslavah ter drugih prireditvah kočevskih osnovnih šol in osnovne šole iz občine Kostel. Sodelovali bomo tudi z vrtci v Kočevju ter Gimnazijo Kočevje.

#### SODELOVANJE S STARŠI, S SVETOM STARŠEV, SVETOM GLASBENE ŠOLE KOČEVJE IN OBČINO KOČEVJE

Sodelovanje s starši poteka pri govorilnih urah (1-krat tedensko), roditeljskih sestankih, z nastopom oddelka in pri individualnih urah pouka. Starši velikokrat tudi sodelujejo pri zunanjih nastopih naših učencev. Svet staršev in svet Glasbene šole Kočevje ima redne in po potrebi tudi izredne seje. Redne seje so predvideni za konec meseca septembra, v decembru in konec meseca februarja.

#### SODELOVANJE Z DRUGIMI GLASBENIMI ŠOLAMI, KULTURNO - UMETNIŠKIMI ORGANIZACIJAMI IN POSAMEZNIKI

Sodelovali bomo z vsemi, ki jih zanima glasbena kultura in bi želeli sodelovati z glasbeno šolo, predvidoma pa z/s:

- Pihalnim orkestrom Kočevje;
- Kočevsko godbo;
- Zvezo slovenskih glasbenih šol;
- Združenjem ravnateljev Slovenije;
- Ministrstvom za izobraževanje, znanost in šport;
- Ministrstvom za kulturo RS;
- Javnim skladom za ljubiteljske kulturne dejavnosti;
- Občino Kočevje;
- Knjižnico Kočevje;
- Domom starejših občanov Kočevje;
- drugimi posamezniki, predstavniki glasbeno – kulturnega prostora;
- vsemi osnovnimi šolami v občini Kočevje in Kostel;
- Glasbeno šolo Cerknica;
- Glasbeno šolo Idrija;
- Glasbeno matico iz Trsta;
- Glasbeno šolo iz Kopa;
- Glasbeno šolo Litija;
- Glasbenimi šolami dolenske regije;
- Zavodom Kočevsko;
- Pokrajinski muzejem Kočevje;
- Kočevskimi literati;
- Društvom samostojnih likovnih umetnikov iz Kočevja;

- Društvom upokojencev Kočevje;
- Radiom Univox;
- društvi iz področja kulture;
- posameznimi kulturnimi ustvarjalci;
- društvom EPTA;
- in drugimi, ki si želijo sodelovanja z Glasbeno šolo Kočevje

## HIŠNI RED

1. Učitelji in učenci naj redno in pravočasno prihajajo k pouku in drugim dejavnostim.
2. V šolske copate se učenci preobujejo v garderobi v pritličju, ko tam zmanjka prostora pa tudi v I. nadstropju pred učilnico št. 6. V prostore, ki so obloženi s parketom, je za učence vstop dovoljen samo v copatih. Jakne, plašče ali jopice učenci odložijo na obešalnike pred učilnico ali v učilnici v kateri imajo pouk. Učenci baleta se preoblečejo v garderobi za ples v I. nadstropju.
3. Med poukom lahko učenci zapustijo učilnico le z dovoljenjem učitelja. Zadrževanje po hodnikih in motenje pedagoškega dela v času pouka ni dovoljeno.
4. Za red in varnost v času pouka in dejavnosti odgovarjajo učitelji.
5. Dolžnost učencev je, da skrbijo za svoje zdravje in varnost, zato naj se pred poukom ne podijo, spotikajo in prerivajo. V šoli in na šolskih površinah je prepovedano kajenje, uživanje alkohola in drugih drog.
6. V šolo je strogo prepovedano prinašanje nevarnih predmetov in pirotehničnih sredstev.
7. Učenci naj ne nosijo v šolo dragocenosti in večjih vsot denarja. V primeru kraje šola ne prevzema odgovornosti. Namerno povzročeno škodo v šoli in na šolskih površinah poravnava povzročitelj oziroma njegovi starši. Najdene predmete oddajo učenci v tajništvo. Tam jih, poleg pozabljenih oblačil in obutve, tudi prevzamejo.
8. Vsak učenec zapusti po končanem pouku svoj delovni prostor urejen in čist. Za celotno urejenost učilnice odgovarja učitelj, ki po končanem pouku zaklene učilnico.
9. Obveščanje učencev in staršev poteka preko oglasnih desk pred vhodom in v 1. nadstropju, preko učiteljev in na spletni strani šole [www.gs-kocevje.si](http://www.gs-kocevje.si). Nujni telefonski klici se lahko opravijo v tajništvu šole.
10. Med poukom naj bodo mobilni telefoni izključeni.
11. Hišni red se pritrdi na vidno mesto v Glasbeni šoli Kočevje.

v. d. ravnatelja Glasbene šole Kočevje  
Bojan Oražem, prof.